

Hildegard: Symphoniae

Schola medievale

Anno di prima esecuzione 2022

Descrizione

L'opera di Ildegarda abbraccia la conoscenza terrestre e celeste: non poteva dunque mancare in lei un posto privilegiato per la musica, punto di unione tra la mortalità dell'uomo e l'eternità del cielo. Nelle composizioni della Badessa di Bingen melodia e spirito si slanciano allo stesso modo, in un universo armonico che canta a una voce, in symphonia, le lodi del suo creatore. Il momento musicale ricorda Ildegarda, santa e dottoressa della Chiesa, nel giorno della sua festa liturgica a dieci anni dalla canonizzazione e propone antifone e brani tratti dalla Symphonia armoniae caelestium revelationum (Sinfonia dell'armonia delle rivelazioni celesti).

Programma

Lettura

Caritas abundat, antifona

Hodie aperuit, antifona ("De sancta Maria")

Lettura

O frondens virga, antifona

O viridissima virga, ("De sancta Maria")

Lettura

Laus Trinitati, antifona

Kyrie

Il Coro si riserva di modificare la scelta di alcuni brani